

Рассмотрено

Руководитель ШМО
Лазы /Назмутдинова Л.А./
Протокол № 1 от
« 25» августа 2014 г.

Согласовано

Заместитель директора по УВР
МБОУ «Новомелькенская ООШ»
Сагдиева Г.Ф.
« 25» августа 2014 г.

Утверждаю

Директор МБОУ
«Новомелькенская ООШ»
Ахметшина Л.М.
Приказ № 92
«27» августа 2014 г.



Рабочая программа

учебного предмета

МБОУ «Новомелькенская ООШ»

Мензелинского муниципального района РТ

Хазипова Алсу Галеевна, учитель

русский язык, 5 класс

Рассмотрено на заседании
педагогического совета
протокол № 1 от
« 25» августа 2014 г.

Пояснительная записка

Рабочая программа по русскому языку для 5 класса разработана в соответствии с - федеральным компонентом государственного стандарта основного общего образования(приказ МО и Н РФ от 05.03.2004.г. № 1089), Положения о рабочей программе учебного предмета, курса, дисциплины(модуля) в МБОУ

« Новомелькенская основная общеобразовательная школа Мензелинского муниципального района РТ на основе:

- примерной программы по русскому языку в образовательных учреждениях с русским языком обучения (М. Дрофа,2008г.);

- авторской программы общеобразовательных учреждений «Русский язык» под редакцией Баранова М.Т. и др. (М.Т. Баранов,Т. А. Ладыженская, Н.М. Шанский. – Москва: «Просвещение» , 2009г.-46с); по учебнику Ладыженская Т.А., « Русский язык .Учебник для 5 класса.» (Т. А Ладыженская ,М.Т.Баранов, Л.А Тростенцова - Москва: «Просвещение»,2010). , включенному в федеральный перечень учебников на 2014\2015 учебный год

Цели и задачи программы обучения в области формирования системы знаний, умений

Основными целями обучения в организации учебного процесса в 5 классе будут:

- воспитание гражданственности и патриотизма, воспитание интереса и любви к русскому языку;
- совершенствование речемыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях; обогащение словарного запаса;

- формирование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативного соответствия ситуации в сфере общения.

Данные цели обуславливают решение следующих задач:

- развитие всех видов речевой деятельности: чтение, аудирование, говорение, письмо;
- формирование общеучебных умений и навыков: коммуникативных, интеллектуальных, информационных, организационных;
- формирование прочных орфографических и пунктуационных умений и навыков, овладение нормами русского литературного языка и обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся.

Общая характеристика учебного предмета « Русский язык»

Одной из самых существенных особенностей русского языка как учебного предмета является то, что объектом изучения здесь служит сам язык, которым учащиеся пользуются при изучении всех остальных предметов. Т.о., русский язык является не только предметом изучения, но и средством обучения всем остальным предметам. Ведущим направлением в изучении русского языка – это развитие мыслительной и речевой деятельности с опорой на чувство языка и максимальном использовании связных текстов. Т.о., специально развиваемые на уроках русского языка все виды речевой деятельности (говорение, слушание, чтение, письмо) являются базой для овладения всеми остальными предметами. Овладение речемыслительной культурой – залог личностного развития школьника.

Цели обучения русскому языку определяются следующими факторами: 1)социальным заказом – какой человек нужен обществу; 2)уровнем развития лингвистической науки; 3)уровнем развития педагогики, психологии, психолингвистики; 3)уровнем развития методики преподавания русского языка.

Современный этап развития методики характеризует и новые подходы к определению целей предмета русский язык. Сегодня они определяются через лингвистическую, языковую, коммуникативную и культуроведческие компетенции.

В **компетентности** выделяются следующие характеристики:

- 1) обладание специфическими способностями, включающими в себя личностные черты и характеристики поведения, значимые для данной деятельности;
- 2) способность получать высокие результаты в определенной деятельности, которая не обязательно опосредована природными данными, интеллектом или полученным образованием;
- 3) наличие не только знаний, но и практических умений;
- 4) разные компетентности в процессе обучения и обыденной практике;
- 5) многокомпонентность компетентности, что обуславливает наивысшую успешность в той или иной деятельности.

Лингвистическая компетенция. Теоретический уровень: сведения о языке как знаковой системе и общественном явлении через усвоение комплексов понятий (звук, морфема, слово); представление об устройстве РЯ, его развитии и функционировании; знания о лингвистике как науке; элементы истории науки, сведения об ученых – лингвистах и методах лингвистического анализа. Практический уровень: умение опознавать звуки, ЧР, члены предложения и т.д.; уметь классифицировать языковые явления; уметь анализировать факты языка, проводить различные разборы. Личностный уровень: становление познавательной культуры и лингвистического мировоззрения; воспитание интереса к предмету, уважение и любовь к родному языку, развитие логического мышления, памяти, воображения.

Языковая компетенция. Теоретический уровень: овладение богатством самого языка, обогащение словарного запаса и грамматического строя речи; освоение норм. Практический уровень: умение правильно, точно, выразительно, ясно, логично, уместно выражать свои мысли, используя различные способы выражения. Личностный уровень: становление речевой культуры и адекватного способа самовыражения.

Коммуникативная компетенция. Теоретический уровень: знание речеведческих понятий (текст, тема, связь); понимание речевой ситуации и ее условий (где с кем, когда, зачем), знание правил речевого этикета, приемов речевого поведения в разных ситуациях общения. Практический уровень: уметь выбрать нужную языковую форму, способ выражения, сообразно коммуникативной ситуации; владеть разными видами речевой деятельности (чтение, говорение, письмо, слушание); адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения, воспроизводить текст с заданной степенью свернутости, владеть разными видами чтения (выразительное, беглое и т.д.), создавать тексты различных стилей и жанров, владеть различными видами монолога и диалога. Личностный: самореализация, самоактуализация через полноценную коммуникацию.

Культуроведческая компетенция. Теоретический: осознание языка, как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики РЯ и русского речевого и невербального поведения. Происходит формирование языковой картины мира. Практический: владеть национально-маркированными единицами языка, русским речевым этикетом, культурой, межнационального общения. Личностный: развитие духовно-нравственного мира, национального самосознания, формирование ценностных ориентаций, в том числе к родному языку, народу, другим нациям.

Коммуникативно-деятельностный подход в преподавании опирается на структуру интеллектуальной деятельности (мотив, цель, ориентировка, планирование, реализация, контроль). При коммуникативно-деятельностном подходе меняется системно - образующая основа курса. В новом курсе системно-образующую основу составляют учение речевой деятельности, а язык и нормы правописания рассматриваются как средства реализации этой системы. Важнейшей характеристикой коммуникативно-ориентированного обучения РЯ является использование текста в качестве высшей дидактической единицы обучения. Опора на текст обеспечивает единство процессов формирования компетенций.

Место учебного предмета «Русский язык» в учебном плане

Предмет изучается на базовом уровне в соответствии с базисным учебным планом РТ и МБОУ «Новомелькенская ООШ» на 2014-2015 учебный год (приказ № 91 от 25.08.2014г.) предусматривает обязательное изучение русского языка в объеме 210 часов.

Программа отражает инвариантную часть в объеме 175 часов (5 часов в неделю) и вариативная часть программы составляет 35 часов (1 час за счёт школьного компонента), т.е. всего 6 часов в неделю. Программа реализуется по учебнику Т. А. Ладыженская, М.Т. Баранов, Л.А. Тростенцова «Русский язык. Учебник для 5 класса.» (- Москва: «Просвещение», 2010). рекомендованному МО и Н РФ

Планируемые результаты изучения учебного предмета

К концу 5 класса учащиеся должны овладеть следующими умениями и навыками:

Учащиеся должны *знать* определения основных изучаемых в 5 классе языковых явлений, речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил, обосновывать свои ответы и приводить нужные примеры.

Речевая деятельность.

Аудирование.

- понимать основное содержание небольшого по объёму научно-учебного и художественного текста, воспринимаемого на слух;
- выделять основную мысль, структурные части основного текста.

Чтение

- владеть техникой чтения;
- разбивать текст на основные части и составлять простой план.
- отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста;
- владеть ознакомительным и изучающим видами текста;
- прогнозировать содержание текста по заголовке, названию параграфа учебника.;
- извлекать информацию из лингвистических словарей разных видов;
- правильно расставлять логические ударения и паузы;
- выбирать уместный тон речи при чтении текста вслух.

Говорение

- доказательно отвечать на вопросы учителя;
- подробно и сжато излагать прочитанный текст, сохраняя его строение, тип речи;
- создавать устные высказывания, раскрывая тему и развивая основную мысль;
- выражать свое отношение к предмету речи с помощью разнообразных языковых средств и интонации.

Письмо

- подробно и сжато передать текст разных типов речи;
- создавать письменное высказывание разных типов речи;
- составлять план сочинения и соблюдать его в процессе письма;
- определять и раскрывать тему и основную мысль высказывания;
- делить текст на абзацы;
- писать небольшие по объёму тексты (сочинения- миниатюры разных стилей);
- пользоваться разными видами словарей в процессе написания текста;
- выражать свое отношение к предметам речи;
- находить в тексте типовые фрагменты описания, повествования, рассуждения;
- подбирать заголовок, отражающий тему и основную мысль текста;
- использовать элементарные условные обозначения речевых ошибок;
- исправлять недочёты в содержании высказывания и его построения.

Фонетика и орфография.

- выделять в слове звуки и речи, давать им фонетическую характеристику;
- различать ударные и безударные слоги;
- использовать элементы упрощённой транскрипции для обозначения анализируемого звука и объяснения написания слова;
- находить в художественном тексте явления звукописи;
- правильно произносить гласные, согласные звуки и их сочетания в слове;

- работать с орфоэпическим словарём

Графика.

- правильно произносить названия букв русского алфавита;
- свободно пользоваться алфавитом, работая со словарём;
- проводить сопоставительный анализ звукового и буквенного состава слова.

Морфемика.

- выделять морфемы на основе смыслового анализа слова;
- подбирать однокоренные слова с учётом значения слов;
- учитывать различия в значении однокоренных слов, вносимые приставками и суффиксами;
- пользоваться словарём значения морфем и словарём морфемного строения слов;
- объяснять особенности использования слов с эмоционально- оценочными суффиксами в художественном тексте.

Лексикология.

- объяснять лексическое значение слова разными способами;
- пользоваться толковым словарём, словарями синонимов, антонимов;
- распределять слова на тематические группы;
- употреблять слова в соответствии с их лексическим значением;
- различать прямое и переносное значение слова;
- отличать омонимы от многозначных слов;
- подбирать синонимы и антонимы;
- находить в тексте выразительные приёмы, основанные на употреблении слова в переносном значении;
- владеть наиболее употребительными оборотами русского речевого этикета;
- использовать синонимы как средство связи предложений в тексте и как средство устранения неоправданного повтора .

Морфология.

- различать части речи;
- правильно указывать морфологические признаки изученных частей речи;
- правильно, уместно и выразительно употреблять слова изученных частей речи.

Орфография

- находить орфограммы в морфемах, группировать слова по видам орфограмм;
- объяснять выбор написания и использовать на письме специальные графические обозначения.
- самостоятельно подбирать слова на изученные правила.

Синтаксис и пунктуация.

- выделять словосочетания в предложении;
- определять главное и зависимое слово;
- составлять схемы словосочетаний изученных видов и конструировать словосочетания по заданной схеме;
- выделять основы предложений с двумя главными членами;
- произвести синтаксический разбор предложений;
- составлять простые и сложные предложения изученных видов;
- соблюдать верную интонацию конца предложений;
- опознавать предложения , осложнённые однородными членами, обращениями, вводными словами;
- находить, анализировать и конструировать предложения с прямой речью;
- владеть правильным способом действия при применении изученных правил пунктуации;
- устно объяснять постановку знаков препинания в предложениях и использовать на письме специальные графические обозначения;
- самостоятельно подбирать примеры на изученное пунктуационное правило.

Система оценивания

В соответствии со Стандартом основным объектом системы оценки результатов образования на ступени основного общего образования, её содержательной и критериальной базой выступают планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы основного общего образования. Система оценки достижения планируемых результатов представляет собой один из инструментов реализации Требований стандартов к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования и выступает как неотъемлемая часть обеспечения качества образования.

Нормы оценки знаний, умений и навыков учащихся по русскому языку

«Нормы оценки...» призваны обеспечить одинаковые требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся по русскому языку. В них устанавливаются: 1) единые критерии оценки различных сторон владения устной и письменной формами русского языка (критерии оценки орфографической и пунктуационной грамотности, языкового оформления связного высказывания, содержания высказывания); 2) единые нормативы оценки знаний, умений и навыков; 3) объем различных видов контрольных работ; 4) количество отметок за различные виды контрольных работ.

Ученикам предъявляются требования только к таким умениям и навыкам, над которыми они работали или работают к моменту проверки. На уроках русского языка проверяются: 1) знание полученных сведений о языке; 2) орфографические и пунктуационные навыки; 3) речевые умения.

Оценка устных ответов учащихся

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний учащихся по русскому языку. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями: 1) полнота и правильность ответа; 2) степень осознанности, понимания изученного; 3) языковое оформление ответа.

Оценка «5» ставится, если ученик: 1) полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «4» ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Оценка «1» ставится, если ученик обнаруживает полное незнание или непонимание материала.

Оценка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, то есть за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

Оценка диктантов

Диктант – одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности.

Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса.

Объем диктанта устанавливается: для 5 класса – 90-100 слов, для 6 класса – 100-110, для 7 – 110-120, для 8 – 120-150, для 9 – 150-170 слов. (При подсчете слов учитываются как самостоятельные, так и служебные слова.)

Контрольный словарный диктант проверяет усвоение слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами. Он может состоять из следующего количества слов: для 5 класса – 15-20, для 6 класса – 20-25 слов, для 7 класса – 25-30, для 8 класса – 30-35, для 9 класса – 35-40 слов.

Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определенной теме, должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретенных навыков. Итоговые диктанты, проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку учащихся, как правило, по всем изученным темам.

Для контрольных диктантов следует подбирать такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы представлены не менее 2-3 случаями. Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные: они должны быть представлены 1-3 случаями. В целом количество проверяемых орфограмм не должно превышать в 5 классе -12 различных орфограмм и 2-3 пунктограммы, в 6 классе -16 различных орфограмм и 3-4 пунктограммы, в 7 классе -20 различных орфограмм и 4-5 пунктограмм, в 8 классе -24 различных орфограмм и 10 пунктограмм, в 9 классе -24 различных орфограмм и 15 пунктограмм.

В текст **контрольных диктантов** могут включаться только те вновь изученные орфограммы, которые в достаточной мере закреплялись (не менее чем на 2-3 предыдущих уроках).

В диктантах должно быть в 5 классе – не более 5 слов, в 6-7 классах – не более 7 слов, в 8-9 классах – не более 10 различных слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми написаниями, правописанию которых ученики специально обучались.

До конца первой четверти (а в 5 классе – до конца первого полугодия) сохраняется объем текста, рекомендованный для предыдущего класса.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

1. В переносе слов;
2. На правила, которые не включены в школьную программу;
3. На еще не изученные правила;
4. В словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
5. В передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются описки, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: «рапотает» (вместо работает), «дулпо» (вместо дупло), «мемля» (вместо земля).

При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять негрубые, то есть не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну. К негрубым относятся ошибки:

1. В исключениях из правил;
2. В написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
3. В случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
4. В случаях раздельного и слитного написания «не» с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;
5. В написании *ы* и *и* после приставок;
6. В случаях трудного различия *не* и *ни* (Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не ...; не кто иной как; ничто иное не...; не что иное как и др.);
7. В собственных именах нерусского происхождения;
8. В случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
9. В пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также повторяемость и однотипность ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армии, в роще; колют, борются) в фонетических (пирожок, сверчок) особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибками на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (вода – воды, рот – ротик, грустный – грустить, резкий – резок).

Первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.

Примечание. Если в одном непроверяемом слове допущены 2 и более ошибок, то все они считаются за одну ошибку.

При наличии в контрольном диктанте более 5 поправок (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на 1 балл. Отличная оценка не выставляется при наличии 3-х и более исправлений. Диктант оценивается одной отметкой.

Оценка «5» выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней одной негрубой орфографической или одной негрубой пунктуационной ошибки.

Оценка «4» выставляется при наличии в диктанте двух орфографических и двух пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3-х пунктуационных ошибок или 4-х пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «4» может выставляться при 3-х орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

Оценка «3» выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. В 4 классе допускается выставление оценки «3» за диктант при 5 орфографических и 4-х пунктуационных ошибках. Оценка «3» может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.

Оценка «2» выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, или 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, или 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом «1».

При некоторой вариативности количества ошибок, учитываемых при выставлении оценки за диктант, следует принимать во внимание предел, превышение которого не позволяет выставлять данную оценку. Таким пределом является для оценки «4» 2 орфографические ошибки, для оценки «3» - 4 орфографические ошибки (для 5 класса – 5 орфографических ошибок), для оценки «2» - 7 орфографических ошибок.

В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) задания, выставляются 2 оценки за каждый вид работы.

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим:

Оценка «5» ставится, если ученик выполнил все задания верно.

Оценка «4» ставится, если ученик выполнил правильно не менее $\frac{3}{4}$ задания.

Оценка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

Оценка «2» ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

Примечание. Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.

При оценке **контрольного словарного диктанта** рекомендуется руководствоваться следующим:

Оценка «5» ставится за диктант, в котором нет ошибок.

Оценка «4» ставится за диктант, в котором ученик допустил 1-2 ошибки.

Оценка «3» ставится за диктант, в котором допущено 3-4 ошибки.

Оценка «2» ставится за диктант, в котором допущено до 7 ошибок.

Оценка сочинений и изложений

Сочинения и изложения – основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

Примерный объем текста для подробного изложения: в 5 классе – 100-150 слов, в 6 классе – 150-200 слов, в 7 классе – 200-250, в 8 классе – 250-350, в 9 классе – 350-450 слов.

Рекомендуется следующий примерный объем классных сочинений: в 5 классе – 0,5 – 1,0 страницы, в 6 классе – 1,0 – 1,5, в 7 классе – 1,5 – 2,0, в 8 классе – 2,0 – 3,0, в 9 классе – 3,0 – 4,0. Экзаменационное сочинение – 3-5 листов, медальная работа – 4-5 листов.

С помощью сочинений и изложений проверяются: 1) умение раскрывать тему; 2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания; 3) соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение и изложение **оценивается двумя отметками**: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая – за грамотность, т.е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:
соответствие работы ученика теме и основной мысли;

полнота раскрытия темы;
правильность фактического материала;
последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:

Разнообразие словаря и грамматического строя речи;

Стилевое единство и выразительность речи;

Число речевых недочетов.

Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок – орфографических, пунктуационных и грамматических. Примечание

1. При оценке сочинения необходимо учитывать
2. самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить первую оценку за сочинение на один балл.
3. Если объем сочинения в полтора – два раза больше указанного в настоящих нормах, то при оценке работы следует исходить из нормативов, увеличенных для отметки «4» на одну, а для отметки «3» на две единицы. Например, при оценке грамотности «4» ставится при 3 орфографических, 2 пунктуационных и 2 грамматических ошибках или при соотношениях: 2 – 3 – 2, 2 – 2 – 3; «3» ставится при соотношениях: 6 – 4 – 4, 4 – 6 – 4, 4 – 4 – 6. При выставлении оценки «5» превышение объема сочинения не принимается во внимание.
4. Первая оценка (за содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема высказывания, хотя по остальным показателям оно написано удовлетворительно.
5. На оценку сочинения и изложения распространяются положения об однотипных и негрубых ошибках, а также о сделанных учеником исправлениях, приведенные в разделе «Оценка диктантов».

Ошибки и недочеты в сочинениях и изложениях

Следует различать понятия «ошибка» и «недочет». Ошибка – это нарушение требований к правильности речи, нарушение норм литературного языка. О ней мы говорим «так сказать нельзя». Недочет – это нарушение рекомендаций, связанных с понятием хорошей, коммуникативно-целесообразной речи.

Ошибку мы оцениваем с позиции «это неправильно», недочет – с позиции «это хуже, чем могло бы быть сказано или написано». Другими словами, недочет – это скорее не ошибка, а некоторая шероховатость речи.

Речевые недочеты свидетельствуют о том, что школьник не научился подчинять отбор слов и выражений задаче речи. Выбранные им языковые средства неточно передают мысль или искажают ее, не раскрывают отношения автора к описываемым фактам, не соответствуют стилю изложения. Речевыми недочетами можно считать:

- повторение одного и того же слова;
- однообразие словарных конструкций;
- неудачный порядок слов;
- различного рода стилевые смешения.

Ошибки в содержании сочинений и изложений

Ошибки в содержании сочинения или изложения показывают, что ученик не овладел полностью умением составлять программу высказывания: недостаточно знаком с фактическим материалом по теме высказывания; не умеет отбирать сведения так, чтобы раскрыть заявленную тему; не владеет логикой изложения. **Фактические ошибки:**

в изложении:

неточности, искажения текста в обозначении времени, места событий, последовательности действий, причинно-следственных связей.

В сочинении:

искажение имевших место событий, неточное воспроизведение источников, имен собственных, мест событий, дат.

Логические ошибки

- нарушение последовательности в высказывании;
- отсутствие связи между частями сочинения (изложения) и между предложениями;
- неоправданное повторение высказанной ранее мысли;
- раздробление одной микротемы другой микротемой;
- несоразмерность частей высказывания или отсутствие необходимых частей;
- перестановка частей текста (если она не обусловлена заданием к изложению);

-неоправданная подмена лица, от которого ведется повествование. К примеру, повествование ведется сначала от первого, а потом от третьего лица.

Речевые ошибки

К речевым ошибкам относятся ошибки и недочеты в употреблении слов и построении текста. Первые, в свою очередь, делятся на семантические и стилистические.

К речевым семантическим ошибкам можно отнести следующие нарушения:

1. употребление слова в несвойственном ему значении, например: мокрыми ресницами он шлепал себя по лицу; реки с налипшими на них городами; устав ждать, братик опрокинул подбородок на стол;
2. неразличение (смешение) паронимов или синонимов, например: рука болталась, как плетень; учитель не должен потакать прихотям ребенка и идти у него на поводке;
3. нарушение лексической сочетаемости, например: Чичиков постепенно покидает город; пули не свистели над ушами;
4. употребление лишних слов, например: опустив голову вниз; он впервые познакомился с Таней случайно;
5. пропуск, недостаток нужного слова, например: Сережа смиренно сидит в кресле, закутанный белой простыней, и терпеливо ждет конца (о стрижке);
6. стилистически неоправданное употребление ряда однокоренных слов, например: характерная черта характера; приближался все ближе и ближе;

Стилистические ошибки представляют собой следующие нарушения, которые связаны с требованиями к выразительности речи:

7. неоправданное употребление в авторской речи диалектных и просторечных слов, например: У Кити было два парня: Левин и Вронский;
8. неуместное употребление эмоционально окрашенных слов и конструкций, особенно в авторской речи, например: Рядом сидит папа (вместо отец) одного из малышей;
9. смешение лексики разных исторических эпох;
10. употребление штампов.

Речевые ошибки в построении текста:

11. бедность и однообразие синтаксических конструкций;
12. нарушение видовременной соотнесенности глагольных форм, например: Когда Пугачев выходил из избы и сел в карету, Гринев долго смотрел ему вслед;
13. стилистически неоправданное повторение слов;
14. неудачное употребление местоимений для связи предложений или частей текста, приводящее к неясности, двусмысленности речи, например: Иванов закинул удочку, и она клюнула;
15. неудачный порядок слов.

Грамматические ошибки

Грамматические ошибки – это нарушение грамматических норм образования языковых единиц и их структуры.

Анализ грамматических ошибок помогает учителю определить, какими нормами языка (словообразовательными, морфологическими, синтаксическими) не владеет ученик.

Разновидности грамматических ошибок

16. Словообразовательные, состоящие в неоправданном словосочинительстве или видоизменении слов нормативного языка (например, надсмешка, подчерк, нагинаться, спинжак, беспощадство, публицизм и т.п.). Такие ошибки нельзя воспринимать как орфографические.
17. Морфологические, связанные с ненормативным образованием форм слов и употреблением частей речи (писав свои произведения, не думал, что очутюсь в полной темноте; одни англичанины; спортсмены в каноях; ихний улыбающийся ребенок; ложит и т.д.)
18. Синтаксические

а) Ошибки в структуре словосочетаний, в согласовании и управлении, например: браконьерам, нарушающих закон; жажда к славе;

б) ошибки в структуре простого предложения:

- нарушение связи между подлежащим и сказуемым, например: солнце села; но не вечно ни юность, ни лето; это было моей единственной книгой в дни войны;
- нарушение границы предложения, например: Собаки напали на след зайца. И стали гонять его по вырубке;
- разрушение ряда однородных членов,

- пропуски необходимых слов, например: Владик прибил доску и побежал в волейбол.

В) ошибки в структуре сложного предложения:

- смешение сочинительной и подчинительной связи, например: Когда ветер усиливается, и кроны деревьев шумят под его порывами;

- отрыв придаточного от определяемого слова, например: Сыновья Тараса только что слезли с коней, которые учились в Киевской бурсе;

г) смешение прямой и косвенной речи;

д) разрушение фразеологического оборота без особой стилистической установки, например: терпеть не могу сидеть сложив руки; хохотала как резаная.

Грамматические ошибки следует отличать от орфографических. Орфографическая ошибка может быть допущена только на письме, ее нельзя услышать. Грамматическая ошибка не только видима, но и слышима. Простой прием чтения вслух по орфоэпическим правилам помогает разграничить грамматические и орфографические ошибки. К примеру, ошибка в окончании браконьерам, промысляющих в лесах не орфографическая, а грамматическая, так как нарушено согласование, что является грамматической нормой. И, наоборот, в окончании умчался в синюю даль ошибка орфографическая, так как вместо «юю» по правилу написано другое.

Оценка обучающих работ

Обучающие работы (различные упражнения и диктанты неконтрольного характера) оцениваются более строго, чем контрольные работы.

При оценке обучающихся работ учитывается: 1) степень самостоятельности учащегося; 2) этап обучения; 3) объем работы; 4) четкость, аккуратность, каллиграфическая правильность письма.

Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, оценки «5» и «4» ставятся только в том случае, когда ученик не допустил ошибок или допустил, но исправил ошибку. При этом выбор одной из оценок при одинаковом уровне грамотности и содержания определяется степенью аккуратности записи, подчеркиваний и других особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок. В работе, превышающей по количеству слов объем диктантов для данного класса, для оценки «4» допустимо и 2 исправления ошибок.

Первая и вторая работа как классная, так и домашняя при закреплении определенного умения или навыка проверяется, но по усмотрению учителя может не оцениваться.

Самостоятельные работы, выполненные без предшествовавшего анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

Оценка тестов

При проведении тестовых работ критерии оценок следующие:

«5» - 90 – 100 %;

«4» - 78 – 89 %;

«3» - 60 – 77 %;

«2» - менее 59 %.

Выведение итоговых отметок

За учебную четверть и учебный год ставится итоговая отметка. Она является единой и отражает в обобщенном виде все стороны подготовки ученика по русскому языку: усвоение теоретического материала, овладение умениями, речевое развитие, уровень орфографической и пунктуационной грамотности.

Средства обучения для учащихся

- «Фраза» Программа-тренажер по правилам орфографии и пунктуации для школьников и абитуриентов.
- Грамотей. Школьный комплект: Орфографический тренажер русского языка.

Интернет – ресурсы для учащихся:

* Edu tatar ru

* «Русский медвежонок»

* «Олимпиады по русскому языку»

Литература для учащихся: .;

1 Ожегов С. И Толковый словарь русского языка.- М.: Просвещение, 2000.

2. Орг. А.О. Олимпиады по русскому языку. –М.: Просвещение, 1994. -107с.;

5.Стронская И.М. Все части речи русского языка в таблицах и схемах. –Санкт – Петербург.: Литера, 2006. -60с.;

Содержание программы учебного курса

Язык - важнейшее средство общения . -(2ч)

I. Лингвистика как наука о языке. Основные разделы лингвистики, изучающиеся в 5 классе.

Язык как основное средство общения в определенном национальном коллективе. Устная и письменная речь. Разделы лингвистики, изучающие устную и письменную речь. Приемы слушания.

II. Функциональные разновидности языка.

Повторение пройденного в 1 - 4 классах (25+7)ч.

I. Части слова. Орфограмма. Место орфограмм в словах. Правописание проверяемых и непроверяемых гласных и согласных в корне слова. Правописание букв и, а, у после шипящих. Разделительные ь и ы. Самостоятельные и служебные части речи. Имя существительное: три склонения, род, падеж, число. Правописание гласных в надежных окончаниях существительных. Буква ь на конце существительных после шипящих.

Имя прилагательное: род, падеж, число. Правописание гласных в надежных окончаниях прилагательных. Местоимения 1, 2 и 3-го лица. Глагол: лицо, время, число, род (в прошедшем времени); правописание гласных в личных окончаниях наиболее употребительных глаголов 1 и 2 спряжения; буква ь во 2-м лице единственного числа глаголов. Правописание тся и ться; раздельное написание не с глаголами.

Наречие (ознакомление). Предлоги и союзы. Раздельное написание предлогов со словами.

II Текст. Тема текста. Стили.

Синтаксис. Пунктуация. Культура речи. (25+12)ч.

I. Основные синтаксические понятия (единицы): словосочетание, предложение, текст.

Пунктуация как раздел науки о языке.

Словосочетание: главное и зависимое слова в словосочетании.

Предложение. Простое предложение; виды простых предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные. Восклицательные и невосклицательные предложения. Знаки препинания: знаки завершения (в конце предложения), выделения, деления (повторение).

Грамматическая основа предложения.

Главные члены предложения, второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство.

Нераспространенные и распространенные предложения (с двумя главными членами). Предложения с однородными членами, не связанными союзами - ми, а также связанными союзами а, но и одиночным союзом и; запятая между однородными членами без союзов и с союзами а, но, и. Обобщающие слова перед однородными членами. Двоеточие после обобщающего слова.

Синтаксический разбор словосочетания и предложения.

Обращение, знаки препинания при обращении. Вводные слова и словосочетания.

Сложное предложение. Наличие двух и более грамматических основ как признак сложного предложения.

Сложные предложения с союзами (с двумя главными членами в каждом простом предложении).

Запятая между простыми предложениями в сложном предложении перед и, а, но, чтобы, потому что, когда, который, что, если.

Прямая речь после слов автора и перед ними; знаки препинания при прямой речи.

Диалог. Тире в начале реплик диалога.

II. Умение интонационно правильно произносить повествовательные, вопросительные, побудительные и восклицательные предложения, а также предложения с обобщающим словом.

III. Речь устная и письменная; диалогическая и монологическая. Основная мысль текста. Этикетные диалоги. Письмо как одна из разновидностей текста.

Фонетика. Орфоэпия. Графика и орфография. Культура речи . (10+3)ч.

I. **Фонетика** как раздел науки о языке. Звук как единица языка. Звуки речи; гласные и согласные звуки. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твердые и мягкие согласные. Твердые и мягкие согласные, не имеющие парных звуков. Звонкие и глухие согласные. Сонорные согласные. Шипящие и ц. Сильные и слабые позиции звуков.

Фонетический разбор слова. Орфоэпические словари.

Графика как раздел науки о языке. Обозначение звуков речи на письме; алфавит. Рукописные и печатные буквы; прописные и строчные. Каллиграфия.

Звуковое значение букв е, ё, ю, я. Обозначение мягкости согласных. Мягкий знак для обозначения мягкости согласных. Опознавательные признаки орфограмм.

Орфографический разбор.

Орфографические словари.

II. Умение соблюдать основные правила литературного произношения в рамках требований учебника; произносить гласные и согласные перед гласным е.

Умение находить справки о произношении слов в различных словарях (в том числе орфоэпических).

III. Типы текстов. Повествование. Описание (предмета), отбор языковых средств в зависимости от темы, цели, адресата высказывания.

Лексика. Культура речи .(8+2)ч.

I. Лексика как раздел науки о языке. Слово как единица языка. Слово и его лексическое значение.

Многозначные и однозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Омонимы. Синонимы.

Антонимы. Толковые словари.

II. Умение пользоваться толковым словарем, словарем антонимов и другими школьными словарями.

Умение употреблять слова в свойственном им значении.

III. Создание текста на основе исходного (подробное изложение), членение его на части. Описание изображенного на картине с использованием необходимых языковых средств.

Морфемика. Орфография. Культура речи . (21+4)ч.

I. Морфемика как раздел науки о языке. Морфема как минимальная значимая часть слов. Изменение и образование слов. Однокоренные слова. Основа и окончание в самостоятельных словах. Нулевое окончание. Роль окончаний в словах. Корень, суффикс, приставка; их назначение в слове. чередование гласных и согласных в слове. Варианты морфем. Морфемный разбор слов. Морфемные словари.

Орфография как раздел науки о языке. Орфографическое правило.

Правописание гласных и согласных в приставках; буквы з и с на конце приставок. Правописание чередующихся гласных о и а в корнях -лож-- -лаг-, -рос- -раст-. Буквы е и о после шипящих в корне.

Буквы ы и и после ц.

II. Умение употреблять слова с разными приставками и суффиксами. Умение пользоваться орфографическими и морфемными словарями.

III. Рассуждение в повествовании. Рассуждение, его структура и разновидности.

Морфология. Орфография. Культура речи. (1)ч.

Самостоятельные и служебные части речи .

Место причастия, деепричастия, категории состояния в системе частей речи.

Имя существительное . (19+5)ч.

I. Имя существительное как часть речи. Синтаксическая роль имени существительного в предложении.

Существительные одушевленные и неодушевленные (повторение). Существительные собственные и нарицательные. Большая буква в географических названиях, в названиях улиц и площадей, в названиях исторических событий. Большая буква в названиях книг, газет, журналов, картин и кинофильмов, спектаклей, литературных и музыкальных произведений; выделение этих названий кавычками. Род существительных. Три склонения имен существительных: изменение существительных по падежам и числам.

Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Морфологический разбор слов. Буквы о и е после шипящих и ц в окончаниях существительных.

Склонение существительных на -ия, -ий, -ие. Правописание гласных в падежных окончаниях имен существительных.

II. Умение согласовывать прилагательные и глаголы прошедшего времени с существительными, род которых может быть определен неверно (например, фамилия, яблоко).

Умение правильно образовывать формы именительного (инженеры, выборы) и родительного (чулок, мест) падежей множественного числа.

Умение использовать в речи существительные-синонимы для более точного выражения мыслей и для устранения неоправданного повтора одних и тех же слов.

III. Доказательства и объяснения в рассуждении.

Имя прилагательное . (11+2)ч.

I. Имя прилагательное как часть речи. Синтаксическая роль имени прилагательного в предложении.

Полные и краткие прилагательные. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных с основой на шипящую. Неупотребление буквы ь на конце кратких прилагательных с основой на шипящую. Изменение полных прилагательных по родам, падежам и числам, а кратких - по родам и числам.

II. Умение правильно ставить ударение в краткой форме прилагательных (труден, трудна, трудно).

Умение пользоваться в речи прилагательными-синонимами для более точного выражения мысли и для устранения неоправданных повторений одних и тех же слов.

III. Описание животного. Структура текста данного жанра. Стилистические разновидности этого жанра.

Глагол . (34+7)

I. Глагол как часть речи. Синтаксическая роль глагола в предложении.

Неопределенная форма глагола (инфинитив на -ть (-ться), -ти (-тись), -чь (-чься). Правописание -ться и -чь (-чься) в неопределенной форме (повторение).

Совершенный и несовершенный вид глагола; I и II спряжение. Правописание гласных в безударных личных окончаниях глаголов.

Правописание чередующихся гласных е и и в корнях глаголов -бер- -бир-, -дер- -дир-, -мер- -мир-, -пер- -пир-, -тер- -тир-, -стел- -стил-. Правописание не с глаголами.

II. Соблюдение правильного ударения в глаголах, при произношении которых допускаются ошибки (начать, понять; начал, понял; начала, поняла; повторит, облегчит и др.).

Умение согласовывать глагол-сказуемое в прошедшем времени с подлежащим, выраженным существительным среднего рода и собирательным существительным. Умение употреблять при глаголах имена существительные в нужном падеже.

Умение использовать в речи глаголы-синонимы (например, со значением высказывания, перемещения, нахождения) для более точного выражения мысли, для устранения неоправданного повтора слов.

III. Понятие о рассказе, об особенностях его структуры и стиля. Невыдуманный рассказ о себе. Рассказы по сюжетным картинкам.

Повторение и систематизация пройденного в 5 классе .

Учитывая реальный объём знаний школьников и уровень владения умениями , в распределение учебных часов внесены следующие изменения (Протокол ШМО)

№	Тема раздела	Количество часов по авторской программе (34 уч. недели)	Количество часов в рабочей программе (35 уч. недели)
1	Язык – важнейшее средство общения	2+1	2
2	Повторение пройденного в 1-4 классах	17+3	25+7
3	Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.	29+7	25+12
4	Фонетика. Орфоэпия. Графика и орфография. Культура речи	15+3	12+3
5	Лексика. Культура речи.	8+2	8+2
6	Морфемика. Орфография. Культура речи.	22+4	21+4
7	Морфология. Орфография. Культура речи.		
	Самостоятельные и служебные части речи	1	1
	Имя существительное	20+4	19+5
	Имя прилагательное	12+4	11+2

	Глагол	36+6	34+7
8	Повторение и систематизация пройденного	6+2	14
		204	205 (5 праздничных дней)

Календарно-тематическое планирование
по русскому языку

Класс: 5

Учитель: Хазипова А.Г..

Количество часов: всего 210 час.; в неделю: 6 часов

Плановых контрольных уроков : 8 час.

Административных контрольных уроков 2 ч.

Планирование составлено на основе авторской программы общеобразовательных учреждений «Русский язык» под редакцией Баранова М.Т. и др. (М.Т. Баранов, Т. А. Ладыженская, Н.М. Шанский. – Москва: «Просвещение» , 2009г.-46с)

Учебник . « Русский язык .Учебник для 5 класса общеобразовательных учреждений» (Т. А Ладыженская ,М.Т.Баранов, Л.А Тростенцова и др.)- Москва: «Просвещение»,2010- 317с). Рекомендовано Министерством образования и науки РФ.

Календарно- тематическое планирование.

№ п/п	Тема урока.	Тип урока					По плану	По факту
			Требования к уровню подготовки учащихся					
1	Ваш учебник.. Содержание и структура учебного комплекса по русскому языку для 5 кл. Культура работы с учебником и другими источниками информации	Урок-путешествие	Уметь ориентироваться в содержании учебника, пользоваться оглавлением, условными обозначениями, понимать термины книжноиздательской темы.	Устная речь	Ознакомительное чтение вступительных статей, наблюдение над ролью рисунков в книге.	01.09	01.09	
2	Язык как основное средство общения. Свободное владение родным языком – признак культуры человека	Урок усвоения новых знаний	Понимать, что язык – универсальное средство общения, средство передачи знаний, опыта, мудрости от одного поколения другому, важность произносительной культуры, орфографически грамотного письма для достижения общения	Словарный диктант	Ответить на вопрос: когда и каким образом служит нам язык? Работа с высказываниями о русском языке.	02.09		
3	Повторение в начале года. Состав слова. Морфемика как раздел лингвистики о языке. Морфема как минимальная значимая единица языка. Отличие морфемы от других языковых единиц. Виды морфем	Повторительно-обобщающий урок	Знать основные морфемы слова, уметь выделять морфемы на основе смыслового анализа слова, отличать морфемы от звука (буквы) и слога.	Разбор по составу	Доказать, что морфемный разбор связан со смысловым анализом слова	03.09		
4-5	Корень слова. Однокоренные слова. Орфограммы в корне слова	Повторительно-обобщающий урок	Понимать, что родственные слова имеют общность в лексическом значении, различать однокоренные слова с конями-омонимами, находить, подбирать и образовывать однокоренные слова, находить корень и	Морфемный анализ-	Выборочный диктант	04.09 05.09		

			выделять его, безошибочно писать орфограммы в корне.				
6	. Правописание безударных проверяемых гласных в корне слова	Повторительно-обобщающие	Уметь подбирать проверочные слова при проверке безударных гласных, проверяемых ударением, определять ударение в слове, называть ударные и безударные гласные, опознавать признаки орфограмм, обращаться к словарю при написании слов с труднопроверяемой и непроверяемой гласной.	Нахождение орфограмм	Работа со словарём морфем. Орфографический разбор. Заполнение таблицы своими примерами.	06.09	
7						08.09	
8	Правописание безударных непроверяемых гласных в корне слова Выполнение упражнений по правописанию безударных гласных					09.09	
9	Правописание проверяемых согласных в корне.	Повторительно-обобщающие	Уметь проверять согласные, находящиеся в слабой позиции, определять парность согласных (глухость-звонкость), опознавать признаки орфограмм, безошибочно писать словарные слова.	Фонетический разбор	Заполнение таблицы своими примерами. Объяснительный диктант Самостоятельная работа	10.09	
10	Позиции в словах, в которых написание согласных не определяется произношением.					1 1.09	
11	Выполнение упражнений на правописание согласных в корне слова					1 2.09	
12	Правописание гласных И,У,А после шипящих	Повторительно-обобщающий	Уметь опознавать орфограмму, безошибочно писать слова с ней	Опознавание орфограмм	Осложнённое списывание	1 3.09	
13	Разделительные Ъ и Ь знаки Правописание Ъ и Ь знаков	Повторительно-обобщающий	Уметь определять случаи написания Ъ и Ь знаков, безошибочно писать слова с данной орфограммой	Роль Ъ и Ь знаков	Объяснительный диктант	1 5.09	
14	Отличие предлога от приставки . орфограмма-пробел	Повторительно-обобщающий	Уметь различать орфограмму-букву от орфограммы-пробела	Работа по карточкам	Заполнение таблицы своими примерами	16.09	

15	Закрепление материала по теме « Повторение в начале слова»»	обобщающ ий		тест	Объяснительный диктант, индивидуальные карточки контроля	17.09	
16	Контрольная работа по теме «Повторение в начале года»	Урок контроля	Уметь определять и объяснять виды орфограмм, безошибочно писать	Диктант, грамматические задания	Контрольный диктант с грамматическим заданием	1 8.09	
17	Анализ контрольного диктанта по теме « Повторение в начале года»	Урок коррекции знаний	Уметь объяснять допущенные ошибки, приводить свои примеры.	Опознавание орфограмм	Работа над ошибками	19.09	
18	Морфология как раздел грамматики. Грамматическое значение слова и его отличие от лексического значения Система частей речи в русском языке. Самостоятельные части речи.	Повторительно-обобщающ ий	Уметь опознавать изученные части речи по общему грамматическому значению, синтаксической роли в предложении, типичным окончаниям, различать части речи по вопросу, по значению	Умение находить части речи, морфологические признаки	Заполнить таблицу «Части речи» своими примерами. Устное сообщение: чем отличаются служебные части речи от самостоятельных?	2 0.09	
19	Рр. Текст. Смысловая и грамматическая связь предложений в тексте. Различие между набором предложений и сочетанием предложений в тексте. Смысловые части текста	Урок развития речи	Знать определение текста, его признаки, уметь доказать принадлежность к тексту, определять смысловую и грамматическую связь предложений в тексте, подбирать заголовки, отражающий тему.	Различные виды монолога и диалога	Подбор заголовка к тексту. Чтение текстов. Пересказ. Создание текстов.	2 2.09	
20	Рр. Обучающее изложение «Хитрый заяц Тема, основная мысль, развитие темы в тексте, композиционные части текста. Смысловое и стилистическое единство текста	Урок развития речи	Уметь понимать содержание текста, воспринятого на слух, определять его тему, основную мысль, читать исходный текст по смысловым частям, составлять его план, передавать подробно содержание текста, соблюдать нормы языка	Умение воспроизводить текст	Подробное изложение	2 3.09	

21	<p>Глагол как часть речи. Инфинитив. Признаки глагола, его синтаксическая роль в предложении, роль глагола в речи</p> <p>Тся и тся в глаголах .</p> <p>Личные окончания глаголов. Правописание личных окончаний глаголов.</p>	Повторительно-обобщающий	Понимать термин ИНФИНИТИВ, опознавать глагол в тексте, уметь различать глаголы, сходные по значению, определять время, лицо, число глаголов, безошибочно писать личные окончания глаголов	Устное высказывание	Составить алгоритм: как определить инфинитив глагола? Составить текст (4-5 предл) об осени (тему определить самостоятельно)	2 4.09	
22						2 5.09	
23						2 6.09	
24	Рр Тема текста Заглавие как отражение темы текста	Урок развития речи	Уметь осмыслить, раскрыть тему высказывания, подобрать заголовок, отражающий тему.	Монологическая речь	Анализ готового текста, восстановление деформированного текста, сравнение близких, но разных тем высказывания. Написать сочинение по данному началу.	2 7.09	
25.	Имя существительное как часть речи. Основные признаки имён существительных. Система падежей в русском языке. Типы склонений имен существительных.	Повторительно-обобщающий	Уметь использовать алгоритм применения правила, создавать устное монологическое высказывание на основе плана морфологического разбора.		Морфологический разбор имени существительного	29.09	
26-27	Имя прилагательное Общее значение имени прилагательного и его роль в словосочетании и предложении. Склонение имён прилагательных Склонение имён прилагательных. Способ проверки безударных окончаний имён прилагательных	Повторительно-обобщающий	Уметь опознавать прилагательные среди других частей речи, задавать вопросы от существительного к прилагательному, определять род, число, падеж, синтаксическую функцию в предложении	Взаимодиктант	Ответить на вопрос: почему прилагательные часто употребляются в загадках? Работа с карточками индивидуального контроля.	30. 09 0 1.10	

28.	Местоимение Местоимение как часть речи. Личные местоимения, особенности их употребления в речи, отдельные написания с предлогами	Повторительно-обобщающий	Уметь опознавать местоимения в тексте, употреблять с предлогами, избегать неоправданного повторения в речи, соблюдать этику использования личных местоимений.	Правильное употребление личных местоимений	Редакторская правка. Комментированное письмо.	0 2.10	
29.	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме « Части речи»	Урок контроля	Уметь опознавать изученные части речи, определять их грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическую роль в предложении, употреблять в речи, безошибочно писать, соблюдать нормы литературного языка.	Определение изученных частей речи	Диктант с грамматическим заданием	0 3.10	
30	Анализ контрольного диктанта по теме « Части речи»	Коррекция знаний		Работа по карточкам	Работа над ошибками	03.10	Курбан-байрам-04.10
31	Рр. Стили речи. Основная мысль текста Функциональные разновидности языка. Задачи и условия общения. Признаки разговорного стиля речи	Урок развития речи	Уметь различать разговорный и книжный стили речи, понимать задачи и условия общения, выявлять признаки разговорного стиля речи, языковые особенности разговорного стиля.	Составление связного текста	Анализ текстов разных стилей. Пересказ текста(подробный, краткий, от 3 лица). Доказать принадлежность текста к разговорному стилю	06.10	
32-33.	Рр. Сочинение по картине АА Пластова «Летом» Описание как тип речи. Смысловое, композиционное и стилистическое единство текста сочинения	Уроки развития речи	Уметь создавать сочинение – описание по картине, используя средства связи между частями, соблюдать логику при переходе от одной части к другой, использовать языковые средства, выбирать нужное начало сочинения в зависимости от темы, писать в соответствии с	Составление связного текста	Сочинение по картине	07.10 08.10	

			нормами русского языка				
34	Синтаксис и пунктуация. Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание как единица синтаксиса. Основные признаки словосочетания, смысловая и грамматическая связь слов в словосочетаниях. Виды словосочетаний Словосочетание . строение словосочетаний	Урок усвоения новых знаний	Знать строение словосочетания, уметь определять главное и зависимое слово, составлять схемы словосочетаний, конструировать словосочетания по заданной схеме, соблюдая нормы лексической и грамматической сочетаемости. Знать виды словосочетаний	Выделение и составление схем словосочетаний	Выписать из текста словосочетания, составить их схемы. Тест .	09.10	
35						10.10	
36						11.10	
37	Предложение как синтаксическая единица синтаксиса и минимальное речевое высказывание. Основные признаки предложения и его отличия от других единиц. Грамматическая основа предложения	Урок усвоения новых знаний	Знать определение предложения, уметь находить грамматические основы, выделять их, конструировать предложения по заданным типам грамматических основ, соблюдать верную интонацию конца предложения.	Конструирование предложений	Творческое списывание	13.10	
38						14.10	
39	Рр. Сжатое изложение. Способы сжатия текста	Уроки развития речи	Умение определять тему исходного для сжатого изложения текста, уметь отбирать главную информацию и отбрасывать второстепенную, знать способы компрессии текста.	Составление связного текста	Устный пересказ сжатого текста. Написание сжатого изложения	15.10	
40						16.10	
41	Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, побудительные, вопросительные	Повторительно-обобщающих	Знать и уметь отличать друг от друга предложения по цели высказывания. Уметь составлять предложения, используя различные ситуации общения	Конструирование предложений	Работ с карточками, подготовленными учителем	17.10	

42.	Виды предложений по эмоциональной окраске: невосклицательные и восклицательные .	Урок усвоения новых знаний	Уметь распознавать виды предложений по эмоциональной окраске, соотносить эмоциональную окраску предложения и цель высказывания.	Интонирование	Чтение предложений. Расстановка логических ударений	18.10	
43.	Рр. Понятие об основной мысли высказывания. Сочинение на тему «Памятный день»	Уроки развития речи	Уметь отличать основную мысль высказывания от его темы, определять тему, основную мысль высказывания, составлять текст, сохраняя одинаковый для всех предложений текста порядок слов.	Сочинение	Создание текста	20.10	
44	Синтаксическая структура предложения. Главные и второстепенные члены предложения. Признаки главных членов предложения. Способы выражения подлежащего Члены предложения. Главные члены предложения. Подлежащее Сказуемое.	Урок усвоения новых знаний	Знать общий подход к выделению и квалификации членов предложения, уметь определять члены предложения. Умение находить подлежащее, определять способ его выражения, отличать подлежащее со сходными по форме дополнениями.	Описать объект с помощью глаголов	Синтаксический разбор предложений. Составление предложений по схемам. Устное сообщение о подлежащем.	21.10	
45	Тире между подлежащим и сказуемым Условия постановки тире между подлежащим и сказуемым	Урок усвоения новых знаний	Знать способы выражения подлежащего и сказуемого, условия постановки тире между ними, уметь опознавать подлежащее и сказуемое при пропуске глагола-связки, ставить тире, уметь читать предложение, соблюдать интонацию, делая паузу между подлежащим и сказуемым	Определение главных членов предложения	Осложнённое списывание	22.10	
46	Нераспространённые и	Урок	Знать различия между	Взаимопр	Устное сообщение	23.10	

	распространённые предложения. Общее представление о второстепенных членах предложения	усвоения новых знаний	распространёнными и нераспространёнными предложениями, характеризовать предложения по наличию или отсутствию второстепенных членов, распространять предложения	ерка	на грамматическую тему: почему члены предложения называются второстепенными?		
47	Рр. Основная мысль высказывания. Описание как тип речи. Смысловое, композиционное и стилистическое единства текста сочинения –описания	Уроки развития речи	Уметь создавать сочинение – описание по картине, используя средства связи между частями, соблюдать логику при переходе от одной части к другой, использовать языковые средства, выбирать нужное начало сочинения в зависимости от темы, писать в соответствии с нормами русского языка	Создание собственного текста	Сочинение по картине	24.10	
48	Описание картины Ф.П.Решетникова «Опять двойка!»					25.10	
49	Второстепенные члены предложения	Урок усвоения новых знаний	Знать способы выражения дополнения, уметь находить дополнения в предложении, отличать дополнения от подлежащих.	Работа по карточкам.	Составить инструкцию: Как сделать птичью столовую? Ответить на вопрос: почему в инструкции много дополнений?	27.10	
50	Дополнение Несовпадение падежного вопроса к дополнению с вопросом члена предложения. Употребление дополнений при конструировании предложений.					28.10	
51	Определение. Способы его выражения. Соотношение морфологического (падежного) и синтаксического (смыслового) вопросов к определению (в случае их несовпадения)	Урок усвоения новых знаний	Знать способы выражения определения, уметь находить определения в предложении, определять способ их выражения, использовать их в речи.	Связный текст по данному началу	Сочинение миниатюра по данному началу. Подчеркнуть в описании определения.	29.10	
52	Обстоятельство. Способы выражения обстоятельств. Определение значения обстоятельства по синтаксическим	Урок усвоения новых знаний	Знать способы выражения обстоятельств, уметь находить обстоятельства, определять способ его выражения,	Работа по карточкам	Работа с деформированным текстом: вставить пропущенные	30.10	

	(смысловым) вопросам.		распространять предложения обстоятельствами.		обстоятельства		
53 54	Однородные члены предложения, их признаки. Средства связи однородных членов предложения Обобщающие слова при однородных членах	Урок усвоения новых знаний	Знать признаки однородных членов предложения, уметь находить их, соблюдать правильную интонацию при чтении предложений с однородными членами, ставить в них знаки препинания, объяснять их постановку. Знать, что такое обобщающее слово, уметь его опознавать, правильно расставлять знаки препинания.	Написание словарных слов	Диктант «Проверяю себя»	31.10 01.11	
55 56.	Предложения с обращениями Обращение, его роль, интонация предложений с обращениями, знаки препинания при обращении. Письмо.	Урок усвоения новых знаний	Знать функции обращения, его грамматические признаки, особенности употребления, соблюдать пунктуацию при оформлении обращения на письме и звательную интонацию при чтении.	Составление предложений с обращениями	Из текста басен И.А. Крылова выписать предложения с обращениями	10.11 11.11	
57	Разбор простого предложения Порядок разбора простого предложения	Урок усвоения новых знаний	Знать порядок разбора простого предложения и уметь его разбирать	Индивидуальная работа по карточкам	Работа по карточкам с последующей взаимопроверкой (выборочная проверка учителем)	12.11	
58 59 60.	Простые и сложные предложения . Строение простого и сложного предложения Средства связи в сложном предложении Предложения с однородными	Урок усвоения новых знаний	Уметь отличать простое предложение от сложного, выполнять синтаксический разбор этих предложений, правильно расставлять знаки препинания в простых и сложных предложениях	Проверочная работа на умение различать простые и сложные предложения	Нахождение основ, Постановка вопросов. Пунктуационный анализ.	13.11 14.11. 15.11	

61	членами и сложные предложения Синтаксический разбор сложного предложения				Составление предложений по схемам. Синтаксический разбор	17.11	
62	Прямая речь. Прямая речь как способ передачи чужой речи. Особенности строения и пунктуации предложений с прямой речью. Речевой этикет в предложениях с прямой речью.	Урок усвоения новых знаний	Знать место прямой речи по отношению к словам автора, различать варианты расстановки знаков препинания в зависимости от характера предложений в прямой речи и её места в конструкции, уметь интонационно и пунктуационно правильно оформлять прямую речь. «Правило 4 ^х »	Постановка знаков препинания в предложениях с прямой речью	Составление предложений с прямой речью по заданным схемам	18.11	
63	Прямая речь. Знакомство с косвенной речью. Знаки препинания в предложениях с прямой речью. Косвенная речь. Цитирование	Урок усвоения новых знаний	Уметь анализировать предложения с прямой речью, конструировать предложения, включать в собственную речь, слышать и воспроизводить нужную информацию при разграничении прямого и косвенного вопроса, вводить цитату в качестве прямой речи., уметь перестраивать предложения с прямой речью в предложения с косвенной речью	Графический диктант»	Конструирование предложений. Задания «Проверяю себя»	19.11	
64	Диалог. Этика общения. Знаки препинания при диалоге.	Урок усвоения новых	Уметь использовать диалог в разговорной речи, глаголы-синонимы говорения в словах	Постановка знаков препинания	Выразительное чтение текстов художественных	20.11	

		знаний	автора, выразительно читать предложения с прямой речью, оформлять диалог и прямую речь.		произведений с диалогом, оформление диалогов		
65- 66	Закрепление изученного по теме «Синтаксис и пунктуация» Синтаксис и пунктуация. Единицы синтаксиса, их взаимосвязь. Знаки препинания в простом и сложном предложении	Повторительно-обобщающий урок	Уметь различать и правильно интонировать предложения различные по цели высказывания и эмоциональной окраске, находить грамматические основы, отличать простые предложения от сложных, совершенствовать текст, устраняя неоправданные повторы слов, производить синтаксический и пунктуационный разбор предложений, пунктуационно оформлять свою речь.	Объяснительный диктант	Комплексный анализ текста	21.11 22.11	
67	Контрольная работа по теме «Синтаксис и пунктуация»(Диктант с грамматическим заданием)	Урок контроля	Уметь различать и правильно интонировать предложения различные по цели высказывания и эмоциональной окраске, находить грамматические основы, отличать простые предложения от сложных.		Контрольный диктант с грамматическими заданиями	24.11	
68	Анализ контрольной работы и работа над ошибками по теме « Синтаксис и пунктуация»	Урок коррекции знаний	Уметь различать и правильно интонировать предложения различные по цели высказывания и эмоциональной окраске, находить грамматические основы, отличать простые предложения от сложных, синтаксический и пунктуационный разбор предложений, пунктуационно оформлять свою речь,	Индивидуальные задания по карточкам	Работа над ошибками	25.11	

69	Рр. Основная мысль высказывания Подробное изложение	Урок развития речи	Уметь отличать основную мысль высказывания от его темы, определять тему, основную мысль высказывания, писать подробное	Составление повествовательного текста	Подробное изложение по рассказу А.Гайдара «Совість»	26.11		
70	Фонетика и орфоэпия как разделы науки о языке. . Система гласных и согласных звуков русского языка	Урок усвоения новых знаний	Уметь выделять в слове звуки речи, давать фонетическую характеристику звукам, производить сравнительный анализ звукового и буквенного состава слова, безошибочно оформлять письменную речь, выразительно читать, соблюдая орфоэпические нормы	Аргументированный ответ на поставленный вопрос	Карточки контроля	27.11		
71								Согласные звуки.. Согласные твердые и мягкие.
72								.Р.Повествование. Особенности текста повествовательного характера
73								Согласные звонкие и глухие. Оглушение и озвончение согласных звуков.. Сонорные согласные. Шипящие согласные
74	Алфавит. Графика как раздел науки о языке Характеристика отдельного звука речи и анализ звуков в речевом потоке. Соотношение буквы и звука. Особенности произношения и написания слова с помощью элементов транскрипции	Урок развития речи	Знать алфавит, о позиционных изменениях звуков, Уметь сопоставлять звуковой и буквенный состав слова; располагать слова в алфавитном порядке	Выполнение тестовых заданий	Работа над произношением	28.11		
		Урок развития речи			Составление текста	29.11.		
						01.12		
		Повторительно-обобщающее			Фонетический анализ.	02.12		

79	Повторение по теме «Фонетика»	Повторительно-обобщающий урок	Знать теоретические материалы по разделам, уметь производить звуко-буквенный анализ слов, пользоваться алфавитом	Тестовые задания, фонетический разбор.	Упражнения на закрепление темы	03.12	
80	Контрольное тестирование по теме «Фонетика»			Тест	Работа над ошибками	04.12	
81	Анализ контрольных работ					05.12	
82	Лексика. Слово и его лексическое значение. Лексикология как раздел науки о языке. Лексика как словарный состав, совокупность слов данного языка. Словоосновная единица. Лексическое значение слова. Основные способы передачи лексических значений слов. Толковые словари русского языка и их использование для определения, уточнения ЛЗ слова	Уроки усвоения новых знаний	Знать, что называется лексическим и грамматическим значением слова, виды толковых словарей, основные способы объяснения лексического значения слова, уметь различать лексическое и грамматическое значение слова, определять значение слова с опорой на морфемное строение. Использовать разные способы толкования слова: подбор синонимов, антонимов, однокоренных слов, анализировать словарные статьи в толковых словарях, .	Работа со словарём. Лексический диктант	Устное сочинение-миниатюра: как вы понимаете фразу М.В.Ломоносова: «Слово дано для того, чтобы понятия сообщать другому»; Составление предложений	06.12	
83	Однозначные и многозначные слова Лексическое богатство русского языка как источник выразительности речи	Урок усвоения нового материала	Знать понятия «однозначные» и «многозначные» слова, как строится с словаре статья, дающая информацию о многозначности слова, уметь выбрать значение		Работа с толковыми словарями. Составить словосочетания и предложения,	08.12	

			многозначного слова, соответствующее речевой ситуации, употреблять слова с учётом их лексического значения.		употребив одно и то же слово в разных значениях.		
84	Прямое и переносное значение слова. Понимание основания для переноса наименования (сходство, сложность объектов или признаков)	Урок усвоения изученного	Уметь замечать слова, имеющее переносное значение, воспринимать их выразительную функцию в речи, различать слова, употребляемые в прямом и переносном значении, находить метафоры и олицетворения, определять их роль в художественном тексте	* Работа с карточками (тесты)	Ответить на вопрос: Почему в поэтической речи часто используются слова в переносном значении?	09.12	
85	Омонимы. Лексические омонимы как слова тождественные по звучанию и написанию, но различные по лексическому значению. Различие омонимов и многозначных слов в речи.	Урок усвоения нового материала	Знать, чем отличаются омонимы от многозначных слов, уметь находить их в толковом словаре, различать виды омонимов, анализировать значение, строение, написание различных видов омонимов, уместно употреблять в речи	Творческое задание: употребить омонимы в загадках	Выполнение упражнений, комментирование значения слов	10.12	
86	Синонимы Синонимы как слова близкие или тождественные по ЛЗ. Словари синонимов русского языка и их использование. Смысловые и стилистические различия синонимов	Урок усвоения нового материала	Знать определение синонимов, различать оттенки значений синонимов, особенности употребления по эмоциональной окраске, стилевой неоднородности, уметь подбирать синонимы к данному слову, строить синонимический ряд, пользоваться словарём синонимов.	Составить синонимический ряд	Распределить синонимы по графам таблицы: нейтральные слова, книжные слова, разговорные. Составить синонимический ряд	1 1.12	
87	Рр. Сочинение по картине И.Э.Грабаря «Февральская лазурь»	Урок развития речи	Уметь создавать сочинение – описание по картине, используя средства связи между частями, соблюдать логику при переходе от одной части к другой,	Составление собственного текста	Написание сочинения по картине	12.12	

			использовать языковые средства, выбирать нужное начало сочинения в зависимости от темы, писать в соответствии с нормами русского языка				
88	Антонимы Антонимы как слова, противоположные по ЛЗ. Словари антонимов русского языка. Наблюдение за использованием антонимов в художественных текстах. Толкование ЛЗ слова с помощью описания, подбора синонимов, антонимов, однокоренных слов	Урок усвоения нового материала	Знать, что такое антонимы, их стилистическую роль, уметь пользоваться словарём антонимов для выбора наиболее точного слова для выражения мысли, подбирать антонимы к слову, находить их в тексте, употреблять в речи, использовать антонимы как средство выразительности речи для связи предложений в тексте.	Употребление антонимов в речи	Составить текст, используя для связи его частей антонимы ПРАВЫЙ-ЛЕВЫЙ, СПРАВА-СЛЕВА, на темы: : «На берегах реки», «Вид из окна», «Любимый уголок природы»	13.12	
89	Рр. Роль деталей в описании предмета. Анализ описательных частей текста. Особенности языка описания. Подробное изложение	Урок развития речи	Уметь правильно выбирать детали для более выразительного описания предмета	Подробное изложение	Составление собственного текста	15.12	
90	Анализ изложений. Повторение по теме «Лексика»	Урок развития речи		Тесты	Исправление ошибок	16.12	
91	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Лексика»	Урок контроля	Уметь определять ЛЗ слов, употреблять слова в соответствии их ЛЗ и стилистики	Контрольная работа		17.12	
92	Морфема. Изменение и образование слов Морфемика и словообразование как раздел науки о языке Морфема как минимальная значимая часть единицы языка. Отличие морфемы от других языковых единиц.	Урок усвоения нового материала	Знать основные морфемы слова; уметь выделять морфемы на основе смыслового анализа слова	Графический диктант	Морфемный разбор.	18.12	
93.	Виды морфем.						

	Словообразовательные и словоизменяемые морфемы. Окончание и основа слова					19.12	
94	. Корень слова. Однокоренные слова..Орфограммы в корне слова	Повторительно-обобщительный урок	Понимать, что родственные слова имеют общность в ЛЗ, различать однокоренные слова и формы слова, слова с корнями-омонимами, находить, подбирать и образовывать однокоренные слова, находить корень и выделять его, безошибочно писать орфограммы в корне.	Словарный диктант;	Игра: «найди лишнее»; «Кто больше?»	20.12	
95	Рр. Сочинение на грамматическую тему	Урок развития речи	Уметь создавать текст на грамматическую тему, составлять план, определять основную мысль, отбирать содержание, выстраивать его в определённой последовательности, использовать цепную и параллельную связь в тексте	Сочинение	Составление собственного текста	22.12	
96	Суффикс как словообразовательная морфема и как значимая часть слова. Членение слова на морфемы.	Уроки закрепления изученного	Уметь выделять в словах суффикс, объяснять особенности использования слов с уменьшительно-ласкательным суффиксом в художественном тексте, понимать словообразовательную и формообразующую роль суффикса, образовывать новые слова с помощью суффиксов	Умение образовывать новые слова с помощью суффиксов	Заполнить таблицу своими примерами; Составить слова по заданным схемам	23.12	
97	Приставка как словообразовательная морфема и как значимая часть слова. Членение слова на морфемы.	Урок закрепления изученного материала	Уметь выделять приставки в слове, определять их значение, отличать приставку от предлога, безошибочно оформлять приставки на письме.	Составление словарного диктанта	Морфемный разбор. Составление слов по схемам	24.12	

98	Правописание гласных и согласных в приставках, не изменяющихся на письме.	Повторительно-обобщающий урок	Понимать принцип единообразного написания приставок, уметь опознавать приставки, написание которых не изменяется, производить по необходимости этимологический анализ слов, объясняя исторические изменения в структуре слова. Уметь не смешивать правописание приставки С- и приставок на -З (-	Диктант «Проверяю себя».	Выполнение тренировочных упражнений	25.12	
99						26.12	
10 0	Чередование звуков гласных в корне. Варианты морфем. Правописание гласных Е-И, А(Я)/ИМ-ИН в корнях с чередованием	Урок усвоения новых знаний	Знать условия выбора орфограмм, опознавать слова с орфограммой в тексте, уметь безошибочно писать слова с чередующейся согласной в корне, применяя правило при письме под диктовку или в условиях естественного письма при создании текста.	Выборочный диктант	Записать примеры с чередованием. Работа со словарём	27.12	
101-	Беглые гласные. Морфемный разбор. Уточнение лексического значения слова с опорой на его морфемный состав.	Уроки усвоения нового материала	Понимать правило, имеющее фонетическую основу, различать на слух звонкие и глухие согласные звуки, правильно писать приставки на -З- и -С-, уметь объяснять значения приставок и их роль в образовании новых слов	Распределительный диктант	Заполнение таблицы.	12.01	
102	Буквы З и С на конце приставок			Осложнённое списывание	Тренировочные упражнения	13.01	
10 3	Рр. Рассуждение . Рассуждение как тип речи, строение текста-рассуждения, способы развития основной мысли в нём	Урок развития речи.	Знать строение текста-рассуждения, способы развития основной мысли в нём; уметь отличать рассуждение от других типов речи, опознавать в образцах характерные для этого	Композиция рассуждения	Анализ текстов	14.01	

			типа речи языковые средства				
10 4	Буквы О-А в конях –ЛАГ- -ЛОЖ- Правописание корней с чередованием гласных –О-А в корнях –ЛАГ- /-ЛОЖ	Урок усвоения новых знаний	Знать условия выбора О-А в корнях ЛАГ/ЛОЖ, уметь находить орфограмму в морфеме, графически её обозначать, применять правила на письме	Проверочная работа «Проверяю себя»;	Игра «Составь слово»	15. 01	
105.- 106	Буквы А-О в корнях –РАСТ-, -РАЩ-, -РОС- . Условия выбора О-А в корнях РАСТ/РАЩ/РОС Правописание гласных А-О в корнях с чередованием –РАСТ-, -РАЩ-, -РОС	Уроки усвоения новых знаний	Знать условия выбора О-А в корнях РАСТ/РАЩ/РОС , уметь находить орфограмму в морфеме, графически её обозначать, применять правила на письме в условиях создания текста и при написании аудируемого текста, использовать элементы этимологического анализа для объяснения орфограммы	Диктант «Проверяю себя»;	Заполнить таблицу	16 .01 17.01	
107	О-Ё после шипящих в корнях слов Условия выбора написания О-Ё в корнях слов,	Повторительно-обобщающий урок	Знать условия выбора написания О-Ё в корнях слов , видеть «сигалы» для орфограммы (безударное положение, позицию после шипящих) уметь находить орфограмму в морфеме, графически обозначать , объяснять её, применять правило на письме при написании аудируемого текста	Распределительный диктант	Тренировочные упражнения	19. 01	
108	Правописание гласных после –Ц- в корне, окончаниях, суффиксах.	урок закрепления изученного	Уметь опознавать орфограмму в различных морфемах, безошибочно писать	Распределительный диктант.	Выписать из толкового словаря слова, записать их значения	20. 01	
109	Рр. Устное описание	Уроки	Знать строение текста- описания,	Сочинение-	Составить план	21.01	

-110.	«поэтических»предметов. Описание картины П.П.Кончаловского «Сирень»	развития речи	особенности строения описания предмета (что? Какое?), опознавать приметы художественного стиля в описании, эмоционально- оценочные слова, эпитеты, метафоры	описание	сочинения, подобрать ключевые слова	22.01	
111 112.	Обобщение и ситематизация знаний по разделу «Словообразование»	Повторите льно- обобщающ ие уроки	Уметь выделять морфемы на основе смыслового анализа, опираться на морфемный разбор при проведении орфографического анализа и определении грамматических свойств слова, безошибочно писать слова с чередующейся гласной и согласной в корне, понимать принцип единообразного написания морфем (корней)	Словарный диктант. Тест	Устное сообщение по плану «Правописание гласных и согласных в корне».	23.01 2 4.01	
113.	Контрольный диктант по теме «Словообразование»	Урок контроля знаний	Уметь выделять морфемы на основе смыслового анализа, опираться на морфемный разбор при проведении орфографического анализа и определении грамматических свойств слова, безошибочно писать слова с чередующейся гласной и согласной в корне, понимать принцип единообразного написания морфем (корней), уметь воспроизводить аудируемый текст, соблюдая орфографические и пунктуационные нормы	Диктант и грамматичес кие задания	Диктант	26.01	
114.	Анализ контрольного диктанта по теме « Словообразование»	Урок коррекции	Уметь объяснять допущенные пробелы, приводить свои	Индивидуал ьная работа	Работа над ошибками	27.01	

			примеры для закрепления .				
115.	Морфология как раздел грамматики. Грамматическое значение слова и его отличие от лексического значения. Система частей речи в русском языке. Принципы выделения частей речи, общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль	Урок усвоения нового материала	Знать, что изучает грамматика, понятия «морфология» и «грамматика», уметь отличать грамматическое значение слова от лексического, понимать, по каким параметрам самостоятельные слова распределяются по частям речи	Графический диктант	Заполнение таблицы .	28.01	
116.	Имя существительное как самостоятельная часть речи. Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные. Роль существительных в предложении. Употребление в речи	Урок закрепления изученного	Уметь опознавать существительные среди других частей речи, различать одушевлённые/неодушевлённые имена существительные, определять синтаксическую роль в предложении, употреблять в речи, находить в художественных текстах олицетворения	Выборочный диктант	Заполнение таблицы по ходу работы с текстом	29.01	
117.	Рр. Рассуждение как тип речи. Доказательства в рассуждении.	Урок развития речи	Знать строение текста-рассуждения опознавать в образцах характерные для этого типа речи языковые средства, для перехода от тезиса к доказательствам, использовать вопрос «почему», частицу «ведь», для связи и последовательности мыслей указывать вводные слова и сочетания;	Подбор доказательств	Работа с сочинениями детей. Составление плана; подбор доказательств	30.01	
118	Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые, собственные и нарицательные	Урок закрепления изученного	Уметь правильно писать имена собственные/нарицательные, различать их на письме, уместно употреблять их в речи	Объяснительный диктант	Морфологический анализ существительных	3 1.01	
119.-	Рр. Сжатое изложение, смысловое,	Урок	Знать способы компрессии	Сжатие	Способы сжатия	02.02	

120	композиционное единство текста	развития речи	текста, уметь отбирать главную информацию	изложения	изложения	03.02	
121	Морфологический разбор имён существительных	Урок закрепления изученного	Знать морфологические признаки имени существительного, правильно определять морфологические признаки имени существительного при разборе его как части речи	Словарный диктант;	Определение темы и ОМ прослушанного текста; подбор синонимов к словам <i>оживлённо, сверкает</i> ; разбор выделенных существительных	04 .02	
122- 123.	Род имён существительных. Род как постоянный признак существительного. Существительные мужского, женского, среднего и общего рода	Урок усвоения новых знаний	Знать о принадлежности слова к одному из трёх родов, уметь определять род имён существительных, согласовывать прилагательные, глаголы прошедшего времени с существительными общего рода и существительными, род которых может быть определён неверно	Тест	Заполнить таблицу парами слов, противопоставленных по родовому принципу, разобрать их по составу. Составить словосочетания и предложения с существительным и, которые дают характеристику человеку.	05.02 06..02	
124.	Имена существительные, которые имеют форму только множественного числа Правильное употребление их в речи	Урок усвоения нового материала	Знать существительные, имеющие форму только множественного числа, уметь употреблять их в речи в сочетании с прилагательными и глаголами прошедшего времени, соблюдать при произнесении орфоэпическую норму	Тест	Образовать родительный падеж мн. числа от данных существительных (с использованием словаря)	07 .02	
125	Имена существительные, которые имеют форму только единственного числа Правильное употребление их в речи	Урок усвоения нового материала	Знать существительные, имеющие форму только единственного числа, уметь употреблять их в речи в сочетании с прилагательными и	Составление словарного диктанта	Ответить на вопросы	09.02	

			глаголами прошедшего времени, соблюдать при произнесении орфоэпическую норму				
126	Склонение существительных Типы склонений существительных. Правописание окончаний существительных	Урок усвоения нового материала	Знать способ определения склонения имён существительных, безошибочно выбирать безударные гласные в падежных окончаниях, выделять как особую группу существительные на -ИЕ, -ИЙ, -ИЯ	Предупредительный диктант	Упражнения на применение правил; распределение по таблице	10.02	
127-128.	Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе Правило выбора Е-И в безударных падежных окончаниях существительных;	Уроки усвоения нового материала	Знать правило выбора Е-И в безударных падежных окончаниях существительных; владеть способом действия при выборе данной орфограммы; безошибочно писать	Взаимодиктант	Составление «инструкции»-таблицы	11.02 12.02	
129.	Рр . Элементы рассуждения в описании. Сочинение по картине Г.Г.Нисского «Февраль.Подмосковье»	Урок развития речи	Знать строение текста-рассуждения, способы развития мысли в нём, использовать характерные для этого типа речи языковые средства, для перехода от тезиса к доказательствам, использовать вопрос «почему», частицу «ведь», для связи и последовательности мыслей использовать вводные слова.	Сочинение.	Сочинение – описание: составление собственного текста	13.02	
130.	Рр Подробное изложение с изменением лица	Урок развития речи	Понимать основное содержание текста, воспринимаемого на слух или прочитанного, разбивать текст на смысловые части, определять тему, ОМ текста, описательных его частей, выявлять сочетание разных типов речи в тексте. Уметь изменять лицо, сохраняя ОМ, стиль текста	Изложение	Подробное изложение с изменением лица	14.02	
131-	Множественное число имён	Урок	Знать особенности написания и	Объяснитель	Работа с толковым	16.02	

132.	существительных Особенности написания и употребления имён существительных множественного числа	закреплен я полученны х знаний	употребления форм множественного числа имён существительных; уметь правильно писать и употреблять существительные во множественном числе	ьный диктант	словарём, составление предложений	17.02	
133	Правописание О-Е после шипящих и Ц в окончаниях существительных	Урок усвоения нового материала	Уметь определять морфему с орфограммой, применять правил в зависимости от морфемы (корень, окончание)	Выборочны й диктант	Осложнённое списывание	18.02	
134- 135.	Систематизация и обобщение знаний по теме «Имя существительное»	Повторите льно- обобщающ ие уроки	Уметь опознавать имена существительные на основе общего грамматического значения, синтаксической роли в предложении, типичных суффиксов и окончаний; образовывать имена существительные при помощи суффиксов и приставки НЕ; уместно использовать в речи имена существительные; наблюдать за использованием существительных в создании метафор, фразеологизмов, сравнений в художественных текстах; определять особенности употребления многозначных существительных, синонимов, антонимов, поэтических обращений	Диктант «Проверяю себя» («Волки»), работа с текстом	Устные сообщения, Нахождение и объяснение орфограмм Составление предложений	19.02 20.02	
136	Контрольная работа (Диктант с грамматическим заданием) по теме « Имя существительное»	Урок контроля	Уметь воспроизводить аудируемый текст, соблюдая орфографические и пунктуационные нормы, выполнять различные виды разборов	Диктант с грамматическим заданием	Диктант с грамматическим заданием	21.02	
137	Анализ контрольного диктанта по	Урок		Комплексны	Индивидуальная	24.03	23.03 праздн.

	теме « Имя существительное»Работа над ошибками	коррекции		й анализ текста	работа		
138-139.	Имя прилагательное как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль в предложении	Уроки усвоения нового материала	Знать морфологические признаки прилагательного, общее грамматическое значение, синтаксическую роль, аргументировано доказывать принадлежность слова к имени прилагательному, отличать прилагательное о однокоренных слов других частей речи по совокупности признаков	Сравнительный анализ текстов	Работа с текстом Составление предложений, словосочетаний	25.0 2 26.02	
140-	Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных	Уроки усвоения новых знаний	Уметь применять алгоритм действия при написании гласных в окончаниях прилагательных, уметь согласовывать прилагательные с существительными, род которых определяется с трудом	Объяснительный диктант	Упражнения на умение согласовывать Сущ.+ прилаг.	27.02	
141	Рр. Описание животного Отбор материала по плану. Типы речи. Тема, основная мысль. Языковые особенности художественного стиля.	Урок развития речи	Знать строение текста текста-описания, различать описание научное и художественное, особенности композиции описания животного, опознавать приметы художественного стиля в текстах, составлять план, готовить рабочий материал	Сочинение-описание	Работа с текстами – образцами. Составление плана.	28.02	
142	Буквы О-Е после шипящих в окончаниях прилагательных	Урок закрепления изученного	Применять способ действия при выборе О-Е после шипящих в окончаниях прилагательных, уметь сопоставлять правило правописания гласного после шипящих в окончаниях существительных и прилагательных, делать выводы	Выборочный диктант	Упражнения на умение согласовывать Сущ.+ прилаг.	02.03	
143	Краткие и полные прилагательные,	Уроки	Знать способы образования форм	Объяснитель	Образование		

	их грамматические признаки	усвоения новых знаний	прилагательного, их изменение, опознавать краткую форму, отличать её от полной, определять синтаксическую роль в предложении, употреблять, соблюдая нормы орфографии	ьный диктант	форм прилагательных, упражнения на опознавание кратких прилагательных	03.03	
144	Рр. Сочинение –описание животного (по картине А.Н.Комарова «Заяц на деревне»)	Урок развития речи	Знать строение текста текста-описания, различать описание научное и художественное, особенности композиции описания животного, опознавать приметы художественного стиля в текстах, составлять план, готовить рабочий материал	Сочинение	Составление плана, наработка материала	04.03	
145	Морфологический разбор имени прилагательного	Урок закрепления изученного	Знать план морфологического разбора имени прилагательного; уметь выполнять морфологический разбор полного и краткого прилагательного	Запись под диктовку с выбором прилагательных.	. Произвести морфологический разбор прилагательных	05.03	
146	Обобщение изученного по теме «Имя прилагательное»	Повторительно-обобщающий урок	Уметь различать способы образования прилагательных; производить морфемный разбор прилагательных; согласовывать существительными, употреблять в разных формах в соответствии с орфографическими, лексическими, грамматическими нормами, определять синтаксическую роль полных и кратких форм; использовать прилагательные в составе фразеологизмов, в роли эпитетов.	Диктант «Проверь себя»;	Заполнить таблицу «Роль прилагательного в предложении»	06.03	
147	Урок-зачёт по теме «Имя прилагательное»	Повторительно-обобщающий урок	Уметь различать способы образования прилагательных; производить морфемный разбор прилагательных; согласовывать	Зачёт	Работа по контрольным карточкам; Диктант	07.03	

			существительными, употреблять в разных формах в соответствии с орфографическими, лексическими, грамматическими нормами, определять синтаксическую роль полных и кратких форм; использовать прилагательные в составе фразеологизмов, в роли эпитетов.		«Проверяю себя»		
148.	Контрольный диктант по теме «Имя прилагательное»	Урок контроля	Уметь различать способы образования прилагательных; производить морфемный разбор прилагательных; согласовывать существительными, употреблять в разных формах в соответствии с орфографическими, лексическими, грамматическими нормами, определять синтаксическую роль полных и кратких форм; использовать прилагательные в составе фразеологизмов, в роли эпитетов.	Диктант с грамматическим заданием	Диктант с грамматическим заданием	10.03	
149.	Глагол как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль в предложении	Повторительно-обобщающий урок	Уметь опознавать глагол на основе общего значения, морфологических признаков, синтаксической роли в предложении	Выборочный диктант	Общее значение глаголов. Упражнения на опознавание глаголов	11.03	
150-151.	<i>He</i> с глаголами Правописание НЕ с глаголами	Повторительно-обобщающий урок	Уметь находить орфограмму, опознавать часть речи, безошибочно писать	Распределительный диктант; Словарный диктант	Синонимичная замена, составление предложений	12.03 13.03	
152	Неопределённая форма глагола Инфинитив. Суффикс инфинитива. Основа инфинитива.	Урок усвоения новых	Знать об инфинитиве как неизменяемой форме глагола. Уметь определять	Объяснительный диктант	Заполнить таблицу своими примерами;	14.03	

-153	Синтаксическая роль в предложении. Употребление в речи. Ъ в инфинитиве	знаний; Урок закрепления изученного	формообразующие суффиксы, основы инфинитива, правильно писать суффиксы-гласные инфинитива, обозначать морфемный состав инфинитива.			16.03	
154 -155	-тся/-ться в глаголах Правописание –тся/-ться- в глаголах	Повторительно-обобщающие уроки	Уметь находить орфограммы в морфеме, находить слова, к которым относится глагол, ставить от него вопрос, правильно произносить глаголы с ТСЯ/ТЬСЯ, обозначать на письме сочетания с ЦА, уметь сопоставлять личные и неопределённые формы глагола	Комментированный диктант Тест	Постановка вопросов, упражнения на правильное написание глаголов,	17.03 18.03	
156 157	Рр. Подробное изложение текста повествовательного характера с элементами описания	Урок развития речи	Передача последовательности действий, умение сочетать повествовательный и описательный типы речи	Изложение	Составление плана	19.03 20.03	
-158 159	Контрольный диктант теме « Глагол» Анализ и работа над ошибками по теме « Глагол»	Урок контроля; Урок коррекции	Уметь применять изученные правила правописания, воспринимать текст на слух, воспроизводить его на письме, соблюдать орфографические и пунктуационные нормы	Диктант; Индивидуальная работа	Диктант; Индивидуальная работа	21.03 01.04	
160 161	Категория вида глагола Глаголы совершенного и несовершенного вида. Образование видовых пар	Урок усвоения новых знаний	Знать понятия о категории вида глагола и видовых парах, уметь различать глаголы совершенного и несовершенного вида по	Комментированное письмо; Диктант	Составление предложений по рисункам, выполнение	02.04 03.04	

			вопросам и значению, владеть способом действия по распознаванию видов глагола; Уметь образовывать парные глаголы совершенного и несовершенного вида, объяснять разницу в грамматическом значении вида	«Проверяю себя»	упражнений на определение видов глагола		
162-163	Буквы Е и И в корнях чередованием Правописание корней БИР-БЕР, МЕР-МИР, ТЕР-ТИР и др.	Урок усвоения новых знаний; Урок закрепления изученного	Уметь находить орфограммы в морфеме, в корнях глаголов, видеть «один» корень, оформленный фонетически и графически по-разному, опознавать части речи, безошибочно писать	Проверочная работа с использованием перфокарт	Упражнения на опознавание чередования в корне	04.04 06.04	
164 165	Рр. Рассказ. Композиция рассказа. Сочинение –рассказ «Как я однажды...»	Уроки развития речи	Знать понятие рассказа как одного из разновидностей повествовательного типа речи, композицию рассказа, уметь составлять план рассказа		Работа над рассказом. Составление плана, определение элементов композиции	07. 04 08.04	
166	Настоящее, будущее и прошедшее время глагола	Урок повторения	Уметь образовывать и изменять глаголы по временам	Тест	Заполнение таблицы	09.04	
167	Прошедшее время глагола: образование, значение, изменение. Чередование звуков при образовании форм прошедшего времени	Комбинированный урок	Уметь образовывать формы прошедшего времени глагола, соблюдать нормы употребления глаголов в форме прошедшего времени, согласовывать глаголы в прошедшем времени с существительными	Предупредительный диктант	Упражнения на согласование форм прошедшего времени и подлежащего	10.04	

168	Настоящее время Образование настоящего времени от глаголов совершенного и несовершенного вида	Урок усвоения новых знаний	Уметь образовывать глаголы настоящего времени от глаголов совершенного и несовершенного вида, определять их значения, изменять глаголы в форме настоящего времени, употреблять их в речи	Предупредительный диктант:	Записать текст, выделить в глаголах настоящего времени окончания	11.04	
169	Будущее время Изменение глаголов будущего времени по лицам и числам. Употребление глагола в форме будущего времени	Урок усвоения новых знаний	Уметь образовывать и изменять глаголы в форме будущего времени, правильно употреблять глаголы с чередованием согласных в корне, употреблять глаголы будущего времени в значении прошедшего.	Объяснительный диктант	Составление предложений и тестов миниатюр	13.04	
170-171	Спряжение глагола Способ определения спряжения глаголов	Урок усвоения новых знаний	Уметь по личной форме находить инфинитив, сохраняя при этом вид глагола; знать алгоритм применения правила определения спряжения и уметь им пользоваться; «видеть» в приставочном глаголе слово-исключение	Выборочный диктант;	; Заполнение таблицы. Алгоритм определения спряжения глаголов	14.04 15.04	
172 -173. 174	Правописание безударных личных окончаний глаголов Гласная в личном окончании глагола Упражнения на правописание личных окончаний глаголов	Урок усвоения новых знаний	Уметь по инфинитиву определять спряжение глагола. Сопоставлять гласные в суффиксах глаголов перед –Л и –ТЬ и гласных в окончаниях глаголов. Уметь безошибочно писать безударную гласную в личном окончании глагола, обозначая орфограмму	Выборочный диктант; Объяснительный диктант;	; Подобрать глаголы, соответствующие схемам	16.04 17.04 18.04	
175	Правописание Ъ в глаголах во 2-м лице единственного числа	Уроки усвоения новых знаний	Уметь определять глаголы 2 лица, безошибочно их писать	Проверочная работа (индивидуальные)	Употребление глаголов 2-го лица в устной и письменной речи.	20 .04	
176	Употребление глаголов 2-го лица в					2 1.04	

177	устной и письменной речи. Упражнения на правописание глаголов			карточки)	Упражнения.	22.04	
178	Морфологический разбор глагола	Урок усвоения новых знаний	Знать морфологические признаки глагола; уметь определять морфологические признаки глагола	Редактирование	Морфологический разбор глаголов с последующей взаимопроверкой	23.04	
179-180-	Употребление глаголов. Ситуации речевого общения при употреблении разных времён глаголов Упражнения на создание монологических высказываний с употреблением глаголов разного времени. Составление репортажа по рисункам упражнения 707.	Повторительно-обобщающий урок	Уметь употреблять формы 2 лица ед. числа с обобщённым значением, формы настоящего и будущего времени вместо прошедшего в художественном повествовании, давать стилистическую характеристику этим конструкциям	сочинение-миниатюра	Творческая работа: сочинение-миниатюра.	24 .0 4 25.04	
181-182-183.	Закрепление изученного по теме «Глагол» Словообразование глаголов. Правописание Глаголы в этикетных формулах, выражающих просьбу .	Повторительно-обобщающие уроки	Уметь опознавать глагол в тексте на основе общего грамматического значения, грамматических признаков, синтаксической роли, типичных суффиксов и окончаний, отличать однокоренные глаголы и точно употреблять их в речи, уметь определять спряжение глаголов, выбирать гласную в личном окончании глагола, характеризовать языковые признаки на основе анализа морфемной модели, определять значение приставки в глаголе, правильно строить и уместно употреблять	Диктант «Проверяю себя»	Работа с текстом; Диктант «Проверяю себя»	27.04 28.04 29.04	

			словосочетания с глаголами и словами, обозначающими оценку действия, употреблять глаголы в этикетных формулах, выражающих просьбу .				
185	Контрольный диктант по теме «Глагол»	Урок контроля	Уметь воспринимать текст на слух, воспроизводить его, записывая под диктовку, соблюдая орфографические и пунктуационные нормы, определять морфологические признаки глагола, синтаксическую роль в предложении	Контрольный диктант	Контрольный диктант с грамматическим заданием	30.04	
186	Анализ контрольного диктанта по всему изученному в теме « Глагол»	Урок коррекции	Соблюдать правильное ударение в глаголах, опознавать орфограммы	Тест	Индивидуальные задания	02.05	
187-188	Рр. Рассказ на основе картины с элементами описания Сочинение рассказ по картине К. Успенской-Кологривовой «Не взяли на рыбалку»	Уроки развития речи	Иметь представление о жанровой картине. Уметь создавать текст повествовательного характера на основе картины.	Рассказ	Устный рассказ по картине. Составление собственного текста	04.05 05.05	
189	Анализ сочинений по картине « Не взяли на рыбалку»	Урок коррекции	Уметь находить и исправлять ошибки		Работа над ошибками	06.05	
190	Итоговое повторение изученного в 5 классе	Повторительно-обобщающие уроки	Знать основные понятия лингвистики. Уметь определять изученные части речи Обосновывать правильность выбора орфограмм			07.05	
191	Разделы науки о языке					08.05	
192	Фонетика					11..05	
193	Морфемика и словообразование					12.05	
194						13.05	

195	Орфограммы в приставках и в корнях слов.					14.05	
196	Синтаксис Пунктуация					15.05	
197	Итоговый контрольный диктант с грамматическим заданием (Промежуточная аттестация)	Урок контроля	Уметь воспринимать текст на слух, воспроизводить его, записывая под диктовку, соблюдая орфографические и пунктуационные нормы, определять морфологические признаки глагола, синтаксическую роль в предложении	Контрольный диктант	Контрольный диктант с грамматическим заданием	16.05	
198 - 199	Анализ контрольной работы .(Промежуточной аттестации) Работа над ошибками .	Уроки коррекции	Уметь находить и исправлять ошибки		Выполнение дополнительных заданий	18.05 19.05	
200 201	Итоговый тест за курс 5 класса	Урок контроля		Тест		20.05 21.05	
202	Анализ тестовых заданий. Работа над ошибками	Урок коррекции	Уметь находить и исправлять ошибки		Работа над ошибками.	22.05	
203	Комплексный анализ текста	Урок обобщения	Уметь выполнять различного типа заданий			23.05	
204	Комплексный анализ текста	Урок обобщения				25.05	
205	Комплексный анализ текста	Урок коррекции				26.05	
206	Работа над выпадающими темами	Урок коррекции			Выполнение упражнений	27.05	
207	Развитие речи. Сочинение « Я шагаю		Уметь составлять план			28.05	

208	по ступенькам русского языка»	Урок обобщения	сочинения и собственный текст по плану		Исправление ошибок	29.05	
209 210	Анализ сочинений					30.05 30.05.	

Учебно- методическая литература для учителя:

1. Шакирова Л.З.Методика преподавания русского языка.(Л. З. Шакирова,Р. Б. Сабаткоев.-С- Петербург, филиал издательства «Просвещение»,2003.-375с)
2. Беляева О.В. Русский язык V класс. Поурочные разработки по русскому языку к учебнику Т.А.Ладыженской, М.Т. Баранова и др(О.В. Беляева, О.А. Даценко-Москва: « ВАКО»,2009-382с)
4. Богданова Г.А. Уроки русского языка в 5 классе : Кн. для учителя. – 2-е изд(Г.А.Богданова. – М. : Просвещение, 2000.-283с.)
- 5.Быстрова Е. А. Русский язык. Учебник для 5 класса – ФГОС.Инновационная школа.(Е. А. Быстрова, Л. В. Кибирева и др.- М: « Русское слово»,2012,1-2 части)

[Образовательные ресурсы интернета - русский язык.](#)

[Сайт учителя русского языка и литературы Захарьиной Е.А. -](#)

[Сайт учителя русского языка и литературы Перовой Инессы Петровны.](#)

Образовательный портал РТ.

Социальная сеть работников образования